



Caméra réseau HD/1 280 x 960 H.264 avec technologie Super Dynamic

Principales caractéristiques

- Images HD 720p jusqu'à 30 ips
- Capteur MOS à double vitesse de 1,3 mégapixel de conception récente
- Multiples flux H.264 (haut profil) avec flux JPEG pour la surveillance en temps réel et l'enregistrement haute résolution simultanés par le processeur LSI « UniPhier® », plateforme propriétaire de Panasonic
- Transmission intégrale de l'image (jusqu'à 30 ips) à une résolution de 1 280 x 960
- Zoom optique 18x avec zoom numérique 12x pour un facteur d'agrandissement total de 216x. Zoom optique étendu 36x à une résolution VGA avec zoom numérique 12x pour un facteur d'agrandissement total de 432x
- Technologies *Super Dynamic* et adaptative de l'étalement des noirs (ABS) pour une dynamique 128 fois plus étendue que sur les caméras classiques
- Technologie de dynamique étendue pour une image claire et nette des visages
- H.264 et MPEG-4 commutables aux fins de migration vers un autre système
- Haute sensibilité avec fonction jour / nuit : 0,5 lux (couleur), 0,06 lux (N/B) à F1.6 (grand-angle)
- Réduction numérique adaptative du bruit : réduction de bruit numérique adaptative (intégration de réduction 2D et 3D) assurant moins de bruit et moins de flou de mouvement dans des conditions diverses.
- Reproduction chromatique supérieure par filtre de couleurs primaires (RVB)
- Rehaut électronique de la sensibilité : automatique (jusqu'à 16x) / désactivé
- Modes de contrôle de la lumière commutables : scène extérieure / scène intérieure / obturateur électronique fixe. Scène extérieure / scène intérieure : obturateur électronique et diaphragme de l'objectif avec compensation automatique de la luminosité (ALC) automatiquement réglés selon le mode et le niveau de luminance. Obturateur électronique fixe : possibilité de sélectionner une vitesse de pose allant jusqu'à 1/10 000
- Panoramique avec fonction de retour automatique de 0 à 360 degrés
- Poursuite automatique : pivotement et inclinaison automatiques de la caméra pour suivre un sujet en mouvement et le maintenir au centre de l'image
- Pilotage du mécanisme VPIZ* possible par la conviviale interface utilisateur graphique (16 vitesses) avec nouvelle fonction « Glisser et agrandir » pour un contrôle fin. 256 vitesses disponibles avec pupitre de commande WV-CU950
- Jusqu'à 64 positions pré-réglées
- Affichage par zones (*map shot*) sur 360 degrés de 8 vignettes à intervalles de 45 degrés simplifiant l'orientation de la caméra sur simple clic d'une vignette
- Mécanisme VPIZ de qualité industrielle pour une très haute fiabilité
- Détecteur de mouvement vidéo (VMD) avec 4 zones programmables, 15 paliers de sensibilité et détection sur 10 paliers
- Fonction de détection de visage détectant la position de visages humains et transmettant les renseignements par flux XML ou vidéo
- Métadonnées pour détection de mouvement vidéo (VMD) fonctionnant avec fonction de lecture VMD de l'enregistreur WJ-ND400.
- Fonction permettant de masquer jusqu'à 8 zones privées telles que fenêtres et entrées/sorties de résidences
- Sources d'alarme dont 1 prise d'entrée, détection de mouvement vidéo et commande d'alarme Panasonic pouvant déclencher des actions telles que : enregistrement sur

- carte SDHC/SD, transferts d'image vers site FTP, avis par courriel, avertissement sur navigateur, signal sur sortie d'alarme et protocole d'alarme Panasonic
 - Audio duplex bidirectionnel permettant une communication interactive entre la caméra et le site de surveillance
 - Possibilité de changer par l'alarme le taux de compression de l'image JPEG de manière à avoir une meilleure qualité de l'image
 - Contrôle de priorité des flux : possibilité de donner la priorité à un des flux vidéo lorsque plusieurs enregistreurs ou PC clients accèdent à la caméra de manière que l'enregistreur ou le PC client puisse maintenir la même cadence d'images
 - Fente pour carte mémoire SDHC/SD pour enregistrement déclenché manuellement (H.264 / JPEG), par alarme (H.264 / JPEG) et à des fins de sauvegarde en cas de défaillance du réseau (JPEG)
 - Contrôle H.264/MPEG-4 du débit binaire/client maximum et du débit binaire total permettant une gestion flexible du trafic sur le réseau. Mode de priorité à la cadence d'images commandant le débit binaire et le taux de compression afin de fournir la cadence d'images sélectionnée
 - GUI et menu de configuration multilingue : anglais, français, italien, espagnol, allemand, russe (PAL) / anglais, français (NTSC) (installation nécessaire pour toutes les langues sauf l'anglais)
 - Prise en charge des protocoles IPv4/IPv6
 - Sortie de moniteur analogique pour faciliter l'installation
 - Prise en charge de SSL, DDNS (Viewnetcam, RFC2136)
 - Possibilité de visionner des images fixes (JPEG) sur des téléphones mobiles via Internet
 - Modèle conforme au protocole de normalisation ONVIF
- * VPIZ : pivotement horizontal, inclinaison verticale et zoom

Accessoires fournis



• CD-ROM ¹	1	• Étiquette de code*2	1
• Guide d'installation	1		

Les pièces suivantes sont utilisées pour l'installation.

• Support de montage de caméra (avec fil de sécurité)	1
• Vis de fixation de la caméra .. 2 (dont 1 de réserve)	
• Couvercle décoratif	1
• Fiche du câble d'alimentation	1

¹ Le CD-ROM contient le guide d'utilisation (PDF) et divers outils logiciels.
² Cette étiquette pourrait être nécessaire à des fins de gestion de réseau. L'administrateur de réseau doit conserver cette étiquette.

Accessoires en option

<p>Couvercle de dôme intérieur</p> <p>WV-Q157</p> 	<p>Couvercles de dôme pour l'intérieur</p> <p>WV-Q156C (Transparent)</p> <p>WV-Q156S (Fumé)</p> <p>(Type à verre fumé)</p> 	<p>Support de montage pour encastrement au plafond</p> <p>WV-Q155C (Transparent)</p> <p>WV-Q155S (Fumé)</p> <p>(Type à verre fumé)</p> 
<p>Supports de montage mural</p> <p>WV-Q154C (Transparent)</p> <p>WV-Q154S (Fumé)</p> <p>(Type à verre fumé)</p> 	<p>Supports de montage au plafond</p> <p>WV-Q105</p> 	

* Non compatible avec les accessoires en option des caméras classiques

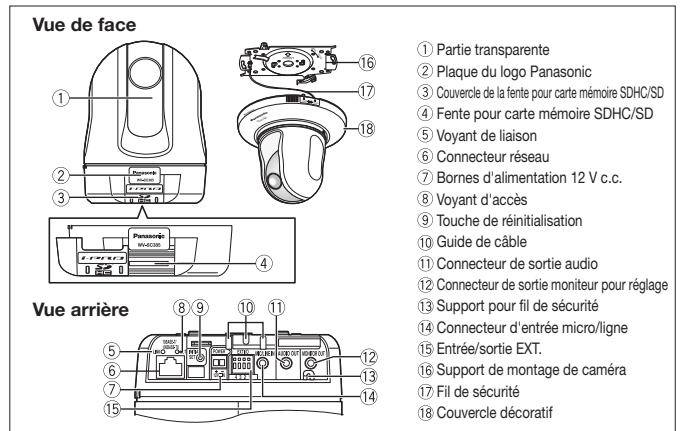
Spécifications

Système télé	NTSC	PAL
Caméra		
Captur d'image	Capteur MOS 1/3 po	
Pixels effectifs	Environ 1,3 mégapixel	
Mode de balayage	Balayage progressif	
Superficie de balayage	4,8 mm (H) x 3,6 mm (V)	
Éclairement minimal	Couleur : 0,5 lux, N/B : 0,06 lux à F1.6 (obturateur : 1/30 s, CAG : haut) Couleur : 0,031 lux, N/B : 0,004 lux à F1.6 (obturateur : 16/30 s, CAG : haut)	
Équilibre des blancs	AWC (2 000 - 10 000 K), ATW1 (2 700 - 6 000 K), ATW2 (2 000 - 6 000 K)	
Mode de contrôle de la lumière	Scène intérieure (50 Hz / 60 Hz) / scène extérieure / obturateur fixe	
Vitesse d'obturation	Obturateur fixe : NON (1/30), 3/100, 3/120, 2/100, 2/120, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000, 1/4 000, 1/10 000	
Super Dynamic	OUI / NON	
Super Dynamic - visages	OUI / NON (Super Dynamic : seulement OUI)	
Dynamique	52 dB typique (Super Dynamic : OUI, mode de contrôle de la lumière : scène intérieure)	
Étalement des noirs	OUI / NON	
Contrôle automatique du gain (CAG)	OUI (BAS, MOYEN, HAUT) / NON	
Rehaut électronique de la sensibilité	NON, max. 2/30 s, max. 4/30 s, max. 6/30 s, max. 10/30 s, max. 16/30 s	
Mode noir et blanc	Mode : AUTO1 / AUTO2 / AUTO3 / OUI / NON, Niveau : haut / bas, avec contrôle externe	
Réduction numérique du bruit	Haut / Bas	
Détection de mouvement vidéo	4 zones : sensibilité : 15 paliers, détection : 10 paliers	
Zone de discrétion	Jusqu'à 8 zones, gris / mosaïque	
Sens dessus dessous	OUI (bureau) / NON (plafond)	
Stabilisateur automatique de l'image	OUI / NON	
Tirage de caméra (affichage à l'écran)	Jusqu'à 20 caractères alphanumériques (choix de 3 tailles de caractères)	
Objectif		
Distance focale	4,7 mm - 84,6 mm	
Facteur de zoom	18x / 36x avec zoom optique étendu (mode VGA)	
Zoom numérique (électronique)	12x (432x maximum avec zoom optique étendu en mode VGA)	
Champ de vision angulaire	H : 3,2° (téléobjectif) - 55,2° (grand-angle); V : 2,4° (téléobjectif) - 42,1° (grand-angle)	
Rapport maximal d'ouverture	1:1,6 (grand-angle) - 2,8 (téléobjectif)	
Plage de mise au point	1,5 m - ∞	
Plage d'ouverture	F1.6 - 22, fermé	
Plage du panoramique	0° - 350° (avec inclinaison automatique : 0° - 360°)	
Vitesse du panoramique	Manuelle : environ 0,5°/s - 100°/s, jusqu'à 256 paliers (selon le type de contrôleur utilisé) Prédéfinie : environ 300°/s	
Plage d'inclinaison	-30° - 90° (vers le haut - de niveau - vers le bas) (avec inclinaison automatique : -30° - 210°) Angle limite d'inclinaison : 10° / 5° / 3° / 0° / -3° / -5° / -10° / -15° / -20° / -25° / -30°	
Vitesse d'inclinaison	Manuelle : environ 0,5°/s - 100°/s, jusqu'à 256 paliers (selon le type de contrôleur utilisé) Prédéfinie : environ 100°/s	
Panoramique/inclinaison proportionnel	Oui	
Nombre de positions préréglées	64	
Mode automatique	NON / séquence prédéfinie / panoramique automatique / poursuite automatique	
Garde image	OUI / NON	
Affichage de position VPIZ	OUI / NON	
Retour automatique	10 s / 20 s / 30 s / 1 min / 2 min / 3 min / 5 min / 10 min / 20 min / 30 min / 60 min	
360, commutation panoramique-inclinaison	OUI / NON	
Mode d'affichage par zones (map shot)	Sur 360° / préréglé	
Interface graphique utilisateur (GUI) du navigateur		
Contrôle de caméra	Panoramique / inclinaison (16 paliers), zoom, mise au point, centrage, glisser/zoom, diaphragme, positions et programmes préréglés, mode automatique	
Mode d'affichage	Ponctuel, quadruple : possibilité d'afficher les images provenant de 16 caméras sur quatre écrans en 4 groupes différents ou 16 écrans partagés (JPEG seulement), Tirage de caméra jusqu'à 20 caractères disponible	
Tirage de caméra	Jusqu'à 20 caractères alphanumériques	
Affichage de l'horloge	Heure : 12 heures/24 heures, date : 5 formats (navigateur), heure avancée (manuel)	
Contrôle d'alarme	Réinitialisation	
Capture express	Image fixe affichée sur une fenêtre nouvellement ouverte	
Audio	Entrée micro (ligne) : OUI / NON, réglage du volume : bas / moyen / haut Sortie audio : OUI / NON, réglage du volume : bas / moyen / haut	
Téléchargement de données sur carte SD	Téléchargement automatique des images fixes ou animées enregistrées sur une carte SD/SDHC	
Langue de configuration / GUI	Anglais, français (installation nécessaire pour le français)	Anglais, français, italien, espagnol, allemand, russe (installation nécessaire pour toutes les langues sauf l'anglais)
Journal (système)	Jusqu'à 100 (interne), jusqu'à 4 000 (mémoire SD/SDHC avec format d'enregistrement JPEG), journaux d'erreurs	
SE pris en charge	Microsoft® Windows® 7 Professionnel 64 bits/32 bits, Microsoft® Windows Vista® Professionnel SP1 32 bits, Microsoft® Windows® XP Professionnel SP3 La langue du système d'exploitation doit être la même que celle sélectionnée pour l'interface (GUI) du navigateur.	
Navigateurs pris en charge	Windows® Internet Explorer® 8.0 (Microsoft® Windows® 7 Professionnel 64 bits/32 bits), Windows® Internet Explorer® 7.0 (Microsoft® Windows® Vista Professionnel 32 bits), Microsoft® Internet Explorer® 6.0 SP3 (Microsoft® Windows® XP Professionnel SP3)	
Réseau	10Base-T / 100Base-TX, connecteur RJ-45	
Résolution de l'image *1 *2	Format d'image : H.264 : 1 280 x 960 / 800 x 600 / VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240), jusqu'à 30 ips MPEG-4 : VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240), jusqu'à 30 ips JPEG (MJPEG) : 1 280 x 960 / 800 x 600 / VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240), jusqu'à 30 ips Format d'image : H.264 : 1 280 x 720 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips JPEG (MJPEG) : 1 280 x 720 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips	
H.264/MPEG-4 *1	Mode de transmission : Débit binaire continu / priorité à la cadence images/s / transmission dans les meilleures conditions 1 / 3 / 5 / 7,5 / 10 / 15 / 20 / 30 ips 1 / 3 / 5 / 7,5 / 10 / 12 / 15 / 20 / 30 ips Débit binaire/Client : 64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 2 048 / 4 096 / 8 192 kbit/s et illimité * Mode H.264 seulement	
Qualité d'image	Faible / Normale / Fine	
Intervalle de rafraîchissement	0,2 s / 0,33 s / 0,5 s / 1 s / 2 s / 3 s / 4 s / 5 s	
Type de transmission	Diffusion unique et multidiffusion	
JPEG (MJPEG)	Qualité d'image : 10 paliers Type de transmission : « Pousser / tirer »	
Compression audio	G.726 (ADPCM) 32 kbit/s / 16 kbit/s / G.711 64 kbit/s	
Mode audio	Désactivé, entrée micro (ligne), sortie audio, interactif (semi-duplex), interactif (duplex intégral)	
Authentification pour audio	Niveau 1 seulement / niveau 2 supérieur / tout utilisateur	
Débit binaire total	64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 2 048 / 4 096 / 8 192 kbit/s et illimité	
Protocoles pris en charge	IPv6 : TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FTP, SMTP, DNS, NTP, SNMP, DHCPv6 IPv4 : TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTP/RTCP, FTP, SMTP, DHCP, DNS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP	

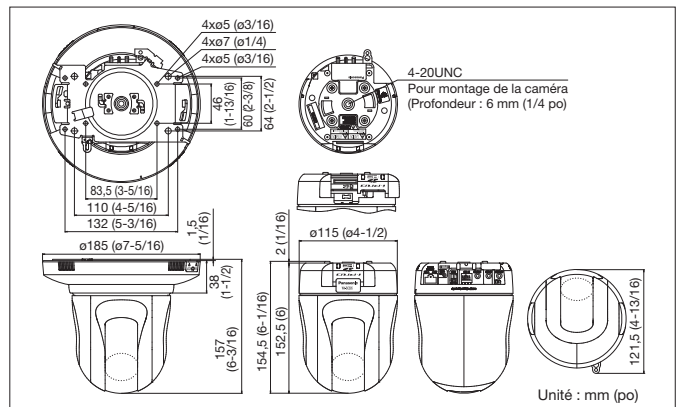
Système télé	NTSC	PAL
Réseau	Client FTP	
Nombre d'utilisateurs simultanés	Jusqu'à 14 utilisateurs (selon les conditions du réseau)	
Carte mémoire SDHC/SD (en option)	Enregistrement H.264 : enregistrement manuel / d'alarme (pré / post) / horaire Enregistrement JPEG : enregistrement manuel / d'alarme (post) / copie de sécurité en cas de panne de réseau Cartes SD (SDHC) compatibles : Panasonic de 256 Mo, 512 Mo, 1 Go, 2 Go, 4 Go*, 8 Go*, 16 Go*, 32 Go** Carte SDHC	
Détection de visage	OUI / NON (avec notification XML)	
Compatibilité avec téléphone cellulaire	Image JPEG, panoramique/inclinaison/zoom, commande AUX (par niveau d'accès)	
Commande d'alarme	Source d'alarme : Entrées x 3, détection de mouvement vidéo, contrôle d'alarme	
Actions d'alarme	Enregistrement mémoire SD, avis de courriel, indicateur sur navigateur, position de la caméra, position préréglée 1 - 64, transfert d'image sur site FTP, prise de sortie, sortie protocole d'alarme Panasonic, poursuite automatique	
Journal d'alarme	Avec carte SD : 5 000 entrées, sans carte SD : 1 000 entrées	
Horaires	Alarme, détecteur de mouvement, permission d'accès, positions préréglées, rafraîchissement de la position, enregistrement H.264	
Entrée / sortie	Sortie moniteur (pour fins de réglage) : 1,0 V [c.-à-c.] / 75 Ω, NTSC composite, 1,0 V [c.-à-c.] / 75 Ω, PAL composite, mini-prise ø3,5 mm	
Entrée micro/ligne	Entrée micro et entrée ligne commutables, mini-prise ø3,5 mm (micro utilisable : type enfichable, alimenté) Tension d'alimentation : 2,5 V, ±0,5 V, impédance d'entrée : environ 2 kΩ	
Sortie audio	Mini-prise stéréo de ø3,5 mm (sortie monaurale), niveau ligne	
Entrée/sortie EXT.	Entrée d'alarme 1 / entrée jour/nuit, entrée d'alarme 2 / sortie d'alarme, entrée d'alarme 3 / sortie AUX (1 chacune)	
Généralités	Norme de sécurité/réglementation CEM : UL (UL60065), FCC (Part 15 Class A), C-UL (CAN/CSA C22.2 NO. 60065), DOC (ICES003 Class A)	
Alimentation / consommation	12 V c.c. : environ 1 000 mA PoE : environ 12,0 W (conforme à IEEE802.3af, dispositif de classe 0)	
Température / humidité de fonctionnement	-10 °C - +50 °C (14 °F - 122 °F) 90 % ou moins (sans condensation)	
Dimensions	ø115 mm x 155 mm (H) (ø4-17/32 po x 6-3/32 po (H)) (ne comptant pas la fiche du cordon d'alimentation 12 V c.c.)	
Poids (environ)	900 g (1,99 lb)	

*1 Il est possible de choisir entre H.264 et MPEG-4. *2 Il est possible de choisir entre [4:3] et [16:9].

Commandes et fonctions



Dimensions



Marques de commerce et marques déposées

- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- UniPier est une marque déposée de Panasonic Corporation.
- Les logos « Super Dynamic », « SDII », « SDIII », « SD5 », « SD5Link », « i-PRO » et « i-PRO SmartHD » sont des marques de commerce ou des marques déposées de Panasonic Corporation.
- ONVIF et le logo ONVIF sont des marques de commerce de ONVIF Inc.

Important

- Mesures de sécurité : lire attentivement les guides d'utilisation et d'installation avant d'utiliser cet appareil.
- Panasonic n'assume aucune responsabilité pour le rendement du réseau ou les produits d'autres fabricants reliés au réseau.

• Toutes les images présentées sont simulées. • Les poids et dimensions sont approximatifs. • Les spécifications sont sous réserve de modification. • Ces produits pourraient être assujettis à des règlements sur le contrôle des exportations. • Toutes les images de produits représentent les modèles NTSC.

DISTRIBUÉ PAR :

Panasonic

panasonic.ca