



Caméra pleine HD 1 920 x 1 080 H.264 avec zoom optique 30x et technologie Super Dynamic

Principales caractéristiques

- Images HD 1080p jusqu'à 30 ips
- Capteur MOS à haute sensibilité de 2,4 mégapixels
- Super haute résolution pleine HD/1 920 x 1 080 produite par un capteur MOS à haute sensibilité de 2,4 mégapixels
- Multiples flux H.264 (haut profil) avec flux JPEG pour la surveillance en temps réel et l'enregistrement haute résolution simultanés par le nouveau processeur LSI « UniPhier® », plateforme propriétaire de Panasonic
- Transmission intégrale de l'image (jusqu'à 30 ips) à une résolution de 1 920 x 1 080
- **Zoom optique 30x**
- Zoom optique extra 90x à une résolution de 640 x 360 avec zoom numérique 12x pour un facteur d'agrandissement total de 1 080x
- Technologies **Super Dynamic** et adaptative de l'étalement des noirs (ABS) pour une dynamique 128 fois plus étendue que sur les caméras classiques
- Technologie de **dynamique étendue** à la base de la production d'une image claire et nette des visages
- Haute sensibilité avec fonction jour/nuit (IR) : 0,5 lux (couleur), 0,06 lux (N/B) à F1.6
- Technologie VIQS (qualité d'image variable sur zone sélectionnée) offrant la possibilité de maintenir une qualité d'image supérieure sur les **deux zones** sélectionnées pendant que celle de la zone exclue est réduite, ce qui permet d'utiliser une plus petite taille de fichier et un débit binaire moindre
- Possibilité de régler VIQS sur une position pré-réglée (1 à 8) et position d'exception
- Réduction numérique du bruit : réduction de bruit 3D pour une réduction de bruit efficace dans diverses conditions
- Balayage progressif donnant des images claires avec moins de flou dû au mouvement et sans déchirure même lorsque le sujet bouge
- Rehaut électronique de la sensibilité : automatique (jusqu'à 16x)/désactivé
- Modes de contrôle de la lumière commutables : scène extérieure / scène intérieure (50 Hz) / scène intérieure (60 Hz) / obturateur fixe
- Scène intérieure (50 Hz/60 Hz) : le papillotement causé par l'éclairage fluorescent est automatiquement compensé
- **Panoramique sans fin sur 360 degrés**
- Poursuite automatique évoluée : la caméra pivote et s'incline automatiquement pour suivre un sujet en mouvement et le maintenir au centre de l'image
- Contrôle fluide du mécanisme VIPZ par l'entremise de la GUI conviviale, avec 16 vitesses de panoramique/inclinaison et nouvelle fonction « Glisser et agrandir » pour un contrôle plus fin
- 256 vitesses disponibles avec pupitre de commande WV-CU950
- Jusqu'à 256 positions pré-réglées
- Affichage par zones sur 360 degrés : 8 vignettes à intervalles de 45 degrés simplifiant l'orientation de la caméra sur simple clic d'une vignette
- Mécanisme VIPZ de qualité industrielle pour une très haute fiabilité
- Détection de mouvement vidéo (DMV) permettant la délimitation programmable de quatre zones de détection avec 15 paliers de sensibilité et 10 paliers de grandeur
- Fonction de discrétion permettant de masquer jusqu'à 32 zones privées telles que fenêtres et entrées de résidences

- Affichage du titrage de la caméra : jusqu'à 20 caractères alphanumériques sur le navigateur
- Sources d'alarme dont 3 prises d'entrée, DMV et commande d'alarme Panasonic pouvant déclencher des actions telles que : enregistrement sur carte SDXC/SDHC/SD, transferts d'image vers site FTP, avis par courriel, avertissement sur navigateur, signal sur sortie d'alarme et protocole d'alarme Panasonic
- Audio bidirectionnelle à duplex intégral permettant une communication interactive entre la caméra et le site de surveillance
- Possibilité de changer par l'alarme le taux de compression de l'image JPEG de manière à avoir une meilleure qualité de l'image
- Contrôle de priorité des flux : possibilité de donner la priorité à un des flux vidéo lorsque plusieurs enregistreurs ou PC clients accèdent à la caméra de manière que l'enregistreur ou le PC client puisse maintenir la même cadence d'images
- Fente pour carte mémoire SDXC/SDHC/SD pour enregistrement déclenché manuellement (H.264 / JPEG), par alarme (H.264 / JPEG) et à des fins de sauvegarde en cas de défaillance du réseau (JPEG)
- Contrôle H.264 du débit binaire/client maximum et du débit binaire total permettant une gestion flexible du trafic sur le réseau. Mode de priorité à la cadence d'images commandant le débit binaire et le taux de compression afin de fournir la cadence d'images sélectionnée
- Mode Internet : possibilité de transmission d'images H.264 par protocole HTTP
- Langues prises en charge : anglais / italien / français / allemand / espagnol / russe / chinois / japonais
- Prise en charge des protocoles IPv4/IPV6
- Prise en charge de SSL, DDNS (Viewnetcam, RFC2136)
- Possibilité de visionner des images fixes (JPEG) sur des téléphones mobiles via Internet
- Modèle conforme au protocole de normalisation ONVIF
- Compensation de brouillard
- Résistance à la poussière pour minimiser la dégradation du mécanisme panoramique/inclinaison

Accessoires fournis

• CD-ROM*1	1	• Fiche de cordon d'alimentation	1
• Guide d'installation	1	• Étiquette de code*2	1
Les pièces suivantes sont utilisées pour l'installation.			
• Support de montage pour caméra	1	*1 Le CD-ROM contient le guide d'utilisation (PDF) et divers outils logiciels.	
• Vis de fixation pour caméra (M3)	2 (dont 1 de rechange)	*2 Cette étiquette pourrait être nécessaire à des fins de gestion de réseau.	
• Garniture de couvercle	1	L'administrateur de réseau doit conserver cette étiquette.	

Accessoires en option

Support de montage pour encastrement au plafond WV-Q126A	Couvercle de dôme givré WV-CS5S	Couvercle de dôme transparent WV-CS5C
	Support mural WV-Q119	Support de montage au plafond WV-Q105
Le présent document est diffusé mondialement. Certains accessoires pourraient ne pas être disponibles dans certains pays.		

Spécifications

Caméra	Capteur d'image	Capteur MOS 1/3 po		
	Pixel effectifs	Environ 2,4 mégapixels		
	Mode de balayage	Balayage progressif		
	Superficie de balayage	5,38 mm (H) x 3,02 mm (V) (7/32 po (H) x 1/8 po (V))		
	Éclairage minimal	Couleur : 0,5 lux, N/B : 0,06 lux (F1.6, obturateur lent auto : NON (1/30 s), gain : OUI (élevé)) Couleur : 0,03 lux, N/B 0,004 lux (F1.6, obturateur lent auto : 1/630 s max., gain : OUI (élevé))*1		
	Équilibre des blancs	AWC (2 000 – 10 000 K), ATW1 (2 700 – 6 000 K), ATW2 (2 000 – 6 000 K)		
	Mode de contrôle de la lumière	Extérieur : Intégration automatique de ALC et ELC Intérieur (50 Hz) : Intégration automatique de ALC et ELC (jusqu'à 1/100 s) Intérieur (60 Hz) : Intégration automatique de ALC et ELC (jusqu'à 1/120 s) Obturateur fixe		
	Vitesse d'obturation	Maximum : 1/30, 3/100, 3/120, 2/100, 2/120, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000, 1/4 000, 1/10 000 (seulement avec Super Dynamic désactivée)		
	Super Dynamic	OUI / NON		
	Super Dynamic – visages	OUI / NON (seulement avec Super Dynamic activée)		
	Étalement adaptatif des noirs	OUI / NON (seulement avec Super Dynamic désactivée)		
	Compensation de brouillard	OUI / NON		
	Contrôle automatique du gain (AGC)	OUI (BAS, MOYEN, HAUT) / NON		
	Rehaut électronique de la sensibilité	NON / AUTO (Max. 2x (2/30 s), 4x (4/30 s), 6x (6/30 s), 10x (10/30 s), 16x (16/30 s))		
	Objectif	Jour / Nuit (IR)	Mode : AUT01 / AUT02 / AUT03 / OUI / NON, Niveau : haut / bas, avec contrôle externe	
Réduction numérique du bruit		Haut / Bas		
Détection vidéo de mouvement		4 zones, sensibilité : 15 paliers, étendue de la détection : 10 paliers		
Zone de discrétion		Jusqu'à 8 zones / Jusqu'à 32 zones, Gris / Mosaïque		
VOS (qualité d'image variable sur zone sélectionnée)		Jusqu'à 2 zones sur une position préréglée (1 à 8) et position d'exception		
Stabilisateur d'image automatique		OUI / NON		
Tirage de caméra (affichage à l'écran)		Jusqu'à 20 caractères (alphanumériques, marques)		
Longueur focale		Limitée / illimitée		
Distance focale		4,3 mm – 129,0 mm, 30x		
Facteur de zoom		30x / 90x avec zoom optique extra (sous 640 x 360)		
Zoom numérique (électronique)		12x (1 080x maximum combiné avec zoom optique extra sous 640 x 360)		
Champ de vision angulaire		H : 2,6° (téléobjectif) – 64,6° (grand-angle) V : 1,6° (téléobjectif) – 38,2° (grand-angle)		
Rapport maximal d'ouverture		1 : 1,6 (grand-angle) – 4,7 (téléobjectif)		
Plage de mise au point		2,0 m – ∞		
Plage d'ouverture		F1.6 – fermé		
Panoramique et inclinaison	Plage du panoramique	360°, sans fin		
	Vitesse du panoramique	Manuel : environ 0,065°/s – 120°/s, jusqu'à 256 paliers (selon le type de contrôleur utilisé) Prédéfinie : environ 300°/s		
	Plage d'inclinaison	-25° – 205° (vers le haut – vers le bas) Angle d'inclinaison sélectable : 0° / -5° / -10° / -15° / -20° / -25°		
	Vitesse d'inclinaison	Manuel : environ 0,065°/s – 120°/s, jusqu'à 256 paliers (selon le type de contrôleur utilisé) Prédéfinie : environ 300°/s		
	Panoramique/inclinaison proportionnel	Oui		
	Nombre de positions préréglées	256		
	Mode automatique	Séquentiel préréglé / panoramique automatique / poursuite automatique / patrouille		
	Garde image	OUI / NON		
	Affichage de position VIPZ	OUI / NON		
	Retour automatique	10 s / 20 s / 30 s / 1 min / 2 min / 3 min / 5 min / 10 min / 20 min / 30 min / 60 min		
	Mode d'affichage par zones	Sur 360° / préréglé		
	Interface graphique utilisateur (GUI) du navigateur	Contrôle de caméra	Panoramique / inclinaison (256 paliers), zoom, mise au point, centrage, glisser/zoom, diaphragme, positions et programmes préréglés, mode automatique	
		Mode d'affichage	Ponctuel, quadruple : images provenant de 16 caméras peuvent être affichées sur quatre écrans en 4 groupes différents ou 16 écrans partagés (JPEG seulement), Tirage de caméra jusqu'à 20 caractères disponible.	
		Tirage de caméra	Jusqu'à 20 caractères alphanumériques	
		Affichage de l'horloge	Heure : 12 heures/24 heures, date : 5 formats (navigateur), heure avancée (manuel)	
Contrôle d'alarme		Réinitialisation		
Capture express		Image fixe affichée sur une fenêtre nouvellement ouverte		
Audio		Entrée micro (ligne) : OUI / NON, réglage du volume : bas / moyen / haut		
Téléchargement de données sur carte SD		Téléchargement possible des images fixes ou animées enregistrées sur une carte SD/SDHC/SDXC		
Langue de configuration / GUI		Anglais / Italien / français / allemand / espagnol / russe / chinois / japonais		
Journal (système)		Jusqu'à 100 entrées (interne) Jusqu'à 4 000 entrées (mémoire SD/SDHC/SDXC avec format d'enregistrement JPEG), journaux d'erreurs		
Systèmes d'exploitation** pris en charge		Microsoft® Windows® 8, Microsoft® Windows® 7, Microsoft® Windows Vista®, Microsoft® Windows® XP SP3		
Navigateurs pris en charge		Windows® Internet Explorer® 10.0 (32 bits), Windows® Internet Explorer® 9.0 (32 bits), Windows® Internet Explorer® 8.0 (32 bits), Windows® Internet Explorer® 7.0 (32 bits)		
Réseau		Interface réseau	10Base-T / 100Base-TX, connecteur RJ45	
		Résolution de l'image	Mode de capture de l'image : 2 mégapixels [16:9]	H.264 : 1 920 x 1 080 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips JPEG (MJPEG) : 1 920 x 1 080 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips
			Mode de capture de l'image : 1,3 mégapixel [16:9]	H.264 : 1 280 x 720 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips JPEG (MJPEG) : 1 280 x 720 / 640 x 360 / 320 x 180, jusqu'à 30 ips
	Mode de capture de l'image : 1,3 mégapixel [4:3]		H.264 : 1 280 x 960 / VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240), jusqu'à 30 ips JPEG (MJPEG) : 1 280 x 960 / VGA (640 x 480) / QVGA (320 x 240), jusqu'à 30 ips	
	H.264** 14	Mode de transmission	Débit binaire constant / Priorité à la cadence d'images / meilleures conditions / débit binaire variable amélioré	
		Cadence	1 / 3 / 5 / 7,5 / 10 / 12 / 15 / 20 / 30 ips	
		Débit binaire/Client	64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 1 536 / 2 048 / 3 072 / 4 096 / 6 144 / 8 192 / 10 240 / 12 288 / 14 336 kbit/s	
	Qualité d'image	Faible / Normale / Fine		
	Intervalle de rafraîchissement	0,2 / 0,25 / 0,33 / 0,5 / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 s		
	Type de transmission	Diffusion unique et multidiffusion		
	JPEG	Qualité d'image	10 paliers	
		Intervalle de rafraîchissement	0,1 ips – 30 ips	
	Type de transmission	« Pousser / tirer »		
	Compression audio	G.726 (ADPCM) 32 kbit/s / 16 kbit/s / G.711 64 kbit/s pour transmission, AAC pour enregistrement audio et détection de bruit		
	Mode audio	Désactivé, entrée micro (ligne), sortie audio, interactif (semi-duplex), interactif (duplex intégral)		
Authentification pour audio	Niveau 1 seulement / niveau 2 supérieur / tout utilisateur			
Débit binaire total	64 / 128 / 256 / 384 / 512 / 768 / 1 024 / 2 048 / 4 096 / 8 192 kbit/s et illimité			
Protocoles pris en charge	IPv6 : TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FTP, SMTP, DNS, NTP, SNMP, DHCPv6, ICMP, ARP IPv4 : TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTP/RTCP, FTP, SMTP, DHCP, DNS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP, iGMP, ICMP, ARP			
Client FTP	Transmission d'image d'alarme, transmission FTP périodique (Lorsque le transfert périodique sur site FTP échoue, une copie de sécurité sur carte SDXC/SDHC/SD (en option) est disponible.)			
Nombre d'utilisateurs simultanés	Jusqu'à 14 utilisateurs (selon les conditions du réseau)			

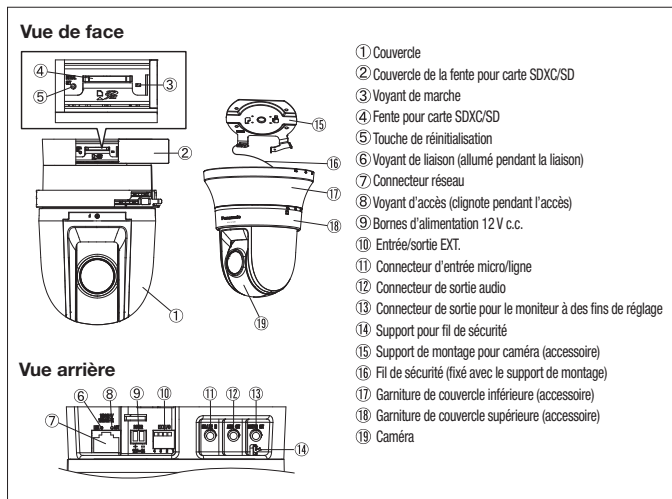
- Les poids et dimensions sont approximatifs.
- Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.
- Ces produits pourraient être assujettis à des règlements sur le contrôle des exportations.
- Toutes les photos de produits représentent les modèles NTSC.

DISTRIBUÉ PAR :

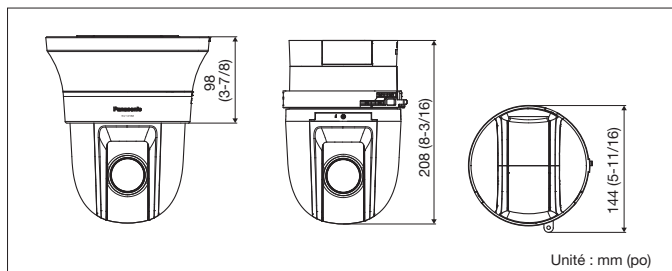
Réseau	Carte mémoire SDXC/SDHC/SD (en option)	Enreg. H.264 (enreg. audio activé) : Enreg. manuel / d'alarme (pré / post) / horaire Enreg. JPEG : Enreg. manuel / d'alarme (pré / post) / copie de sécurité en cas de panne de réseau Cartes SD (SDHC/SDXC) Panasonic compatibles : 2 Go, 4 Go*, 8 Go*, 16 Go*, 32 Go*, 64 Go* *Carte SDHC, **carte SDXC (sauf cartes miniSD et microSD)
	Compatibilité avec téléphone cellulaire Compatibilité avec périphériques mobiles	Image JPEG iPad, iPhone, iPod touch
Commande d'alarme	Source d'alarme	Entrée x 3, détection de mouvement vidéo (DMV), contrôle d'alarme, détection de bruit
	Actions d'alarme	Enregistrement sur carte SDXC/SDHC/SD, avis par courriel, indication sur navigateur, transfert d'image FTP, sortie de protocole Panasonic
	Journal d'alarme	Avec carte SDXC/SDHC/SD : 5 000 journaux, sans carte SDXC/SDHC/SD : 1 000 journaux
Entrée/sortie	Horaires	Alarme, détecteur de mouvement, permission d'accès, enregistrement H.264, détection de bruit
	Sortie moniteur (aux fins de réglage)	VBS : 1,0 V [p-p]/75 Ω
	Entrée micro/ligne	NTSC / PAL composite, mini-prise monaurale de ø3,5 mm Entrées MIC et LINE commutables / mini-prise stéréo de ø3,5 mm (entrée monaurale) (Microphone utilisable : type enfichable, alimenté) Tension d'alimentation : 2,5 V, ±0,5 V, impédance d'entrée : 2 kΩ
Généralités	Sortie audio	Mini-prise stéréo de ø3,5 mm (sortie monaurale), niveau ligne
	Entrée/sortie EXT.	Entrée d'alarme 1 / entrée jour/nuit, entrée d'alarme 2 / sortie d'alarme, entrée d'alarme 3 / sortie AUX
	Norme de sécurité/réglementation EMC	<Sécurité> UL (UL60950-1), C-UL (CAN/CSA C22.2 No.60950-1), CE, IEC60950-1 <EMC> FCC Part 15 Class A, ICES-003 Class A, EN55022 Class B, EN55024
Alimentation / consommation	Alimentation / consommation	12 V c.c. : 1,0 A PoE : 12 W (conforme à IEEE802.3af, dispositif de classe 0)
	Température de fonctionnement	PoE : -10 °C à +55 °C (-14 °F à 131 °F)
	Hygrométrie	Moins de 90 % (sans condensation)
	Dimensions	Ø144 mm x 208 mm (H) [ø5-11/16 po x 8-3/16 po (H)]
	Poids (environ)	Environ 1,3 kg [2,87 lb]
Fini	Boîtier principal : revêtement en résine ABS, blanc	

- *1 Valeur convertie
- *2 Reportez-vous aux notes relatives à Windows Vista® / Windows® 7 / Windows® 8 contenu dans le fichier PDF fourni sur le CD-ROM pour plus de renseignements sur le système requis pour un ordinateur et les précautions à suivre lors de l'utilisation de Microsoft® Windows® 8, Microsoft® Windows® 7 ou Microsoft® Windows Vista®.
- *3 Lors de l'utilisation de IPv6, utilisez Microsoft Windows® 8, Microsoft® Windows® 7 ou Microsoft Windows Vista®.
- *4 La transmission de 2 flux peut être réglée individuellement dans la même méthode de compression.

Commandes et fonctions



Dimensions



Marques de commerce et marques déposées

- Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- UniFi est une marque déposée de Panasonic Corporation.
- Les logos « MEGA Super Dynamic » et « i-PRO SmartHD » sont des marques de commerce ou des marques déposées de Panasonic Corporation.
- ONVIF et le logo ONVIF sont des marques de commerce de ONVIF Inc.

Important

- Mesures de sécurité : lire attentivement les notices d'utilisation et d'installation avant d'utiliser cet appareil.
- Panasonic n'assume aucune responsabilité pour le rendement du réseau ou les produits d'autres fabricants reliés au réseau.

Panasonic



panasonic.com
http://www.facebook.com/PanasonicNetworkCamera